

# ESTEFANIA BASCETTA

**DISEÑADORA MULTIMEDIA | EDITORA DE VÍDEO | MOTION GRAPHICS & IA GENERATIVA**

**Email: [teffbassil@gmail.com](mailto:teffbassil@gmail.com) | Teléfono: +34 672081613 | [LinkedIn](#) | [Reel](#)**

Diseñadora Multimedia y Editora de Vídeo con más de 6 años de experiencia creando contenido audiovisual para marcas, agencias y plataformas digitales. Especializada en short-form content, motion graphics y producción de contenidos con herramientas de IA generativa. Experiencia liderando equipos de edición y desarrollando piezas orientadas a performance, engagement y conversión. En los últimos años he integrado herramientas de IA en mis procesos de producción para optimizar tiempos, adaptar contenidos y ampliar capacidades creativas en proyectos audiovisuales y digitales.

## EXPERIENCIA LABORAL

### **Responsable de Diseño y Contenidos Multimedia | IA Generativa aplicada a Marketing**

*Grupo Ceasfor – Tarragona, España | jun. 2025 – Actualidad*

- Diseño de piezas visuales para campañas digitales, redes sociales, newsletters y materiales institucionales.
- Desarrollo de creatividades para PPC, Google Ads y Meta Ads orientadas a captación y conversión.
- Diseño y optimización de landing pages y sitios web con foco en UX y claridad visual.
- Edición de vídeo y motion graphics para Reels, campañas multimedia y contenido institucional.
- Optimización de contenidos mediante análisis de KPIs como CTR, alcance, engagement y conversión.
- Reescritura y optimización de contenidos web aplicando criterios SEO on-page y GEO.
- Integración de herramientas de IA generativa en workflows creativos para producción audiovisual y generación de assets.
- Implementación de flujos de trabajo en Jira para organización, seguimiento y validación de tareas del equipo creativo.
- Gestión y optimización de campañas de email marketing mediante Mautic.

### **Content Manager & Coordinadora de Edición de Vídeo | Short-form Content y Motion Graphics**

*Buruan Media – Argentina, Remoto | oct. 2022 – may. 2025*

- Coordinación de estrategia de contenidos y producción audiovisual para más de 30 clientes.
- Diseño e implementación de workflows de producción y revisión utilizando Notion.
- Liderazgo de equipo de edición, asignación de prioridades y validación de entregas.
- Edición de short-form content para redes sociales y campañas paid media.
- Postproducción audiovisual: montaje, color, audio, subtítulos, efectos y motion graphics.
- Optimización de piezas mediante análisis de métricas de retención y engagement.
- Desarrollo de recursos visuales para fortalecer identidad de marca en plataformas digitales.
- Participación en procesos de selección, onboarding y acompañamiento de nuevos perfiles de edición

## **Diseñadora Digital | Social Media, Paid Media & Performance Creative**

*QBi Media – Córdoba, Argentina | jul. 2022 – may. 2023*

- Diseño de contenidos visuales para redes sociales y campañas digitales.
- Desarrollo y adaptación de creatividades para paid media orientadas a conversión.
- Diseño de landing pages con foco en experiencia visual y coherencia de campaña.
- Colaboración con equipos de marketing y performance para desarrollar piezas alineadas a objetivos comerciales.
- Actualización y optimización de creativos según rendimiento de campañas.

## **Editora de Vídeo Educativo | Motion Graphics y E-learning**

*Coderhouse – Argentina, Remoto | mar. 2022 – feb. 2023*

- Edición integral de contenidos educativos para cursos online.
- Desarrollo de motion graphics, placas, títulos e inserts para contenidos e-learning.
- Optimización de ritmo narrativo, continuidad visual y calidad audiovisual.
- Corrección de audio e imagen para presentaciones profesionales de contenido educativo.

## **Editora de Contenidos Audiovisuales**

*Hecatombe! Producciones – Córdoba, Argentina | may. 2021 – dic. 2022*

- Edición de vídeos de largo formato para YouTube, optimizando narrativa y retención de audiencia.
- Adaptación de contenidos a formatos verticales para TikTok, Instagram Reels, Kwai y YouTube Shorts.
- Edición de piezas dramáticas para plataformas digitales.
- Coordinación de entregas y supervisión de equipo de edición.
- Participación como montajista en edición narrativa y construcción rítmica de episodios de serie Web para plataformas on demand y YouTube.

## **EDUCACIÓN**

- **Técnica Universitaria en Comunicación Social**

Universidad Nacional de Córdoba

## **IDIOMAS**

- **Español:** Nativo
- **Catalán:** Intermedio
- **Inglés:** Intermedio

## **HABILIDADES**

- Edición de Vídeo
- Diseño Multimedia
- Motion Graphics
- Contenido Short-form
- Narrativa Visual
- Performance Creative
- Coordinación Creativa
- Producción de Contenidos
- Diseño orientado a UX
- Contenido para Redes Sociales
- Estrategia Creativa

## **HERRAMIENTAS**

### **Suite Adobe**

Adobe Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Illustrator, Audition

### **IA Generativa**

Veo 3, HeyGen, ElevenLabs, NanoBanana, ChatGPT, Freepik Spaces

### **Gestión y Producción**

Notion, Jira, Trello, Slack, Google Drive, Mautic, WordPress